

Ìfarajo-Èébú nínú Àwọn Àsàyàn Oríkì Yorùbá

Abídèmi. O. Bólárinwá

Department of Linguistics and African Languages

University of Ibadan, Nigeria

aobolarinwa@yahoo.com

Àsamò

Òkan pàtàkì lára lítírésò alohùn Yorùbá ni oríkì jé, àwọn onímò lókan-ò-jòkan ló sì ti walẹ̀ jin lóri oríkì sùgbón kò tí sí iṣe iwádií kan gbòógì tí ó jẹyò lóri ifarajo-èébú nínú oríkì Yorùbá. Látí di àláfó yí, iṣe iwádií yí fi tíorì ifiwádií-sòtumò se àtẹ̀gùn látí se àyewò àwọn oríṣíí oríkì Yorùbá mètá tí ifarajo-èébú jẹyò nínú wọn, èyí tí a se àfàyo wọn látí inú ifòròwánilenuwò tí a se àti iṣe àpilẹ̀kò àwọn onímò. Àwọn oríkì náà ni oríkì orílẹ̀, oríkì àmútorunwá àti oríkì ilú. Iwádií yí fi idí rẹ̀ múlẹ̀ pé gbogbo àwọn ipèdè tí ó farajo èébú àti itijú fún àwọn èniyàn ní àwùjò Yorùbá ni wọn kì í se èébú sùgbón tí wọn jé ohun àmúyangàn, ohun olá àti èyẹ̀ ní igbà tí a bá ti sọ́ ó di oríkì tí a sì fi n kì àwọn olóríkì. Ohun ti èyí n tọ̀ka sí ni pé, àwọn àṣà àti èrò Yorùbá nípa èébú àti àbùkù máa n yípadà ní igbà tí a bá sàmúlò wọn gégé bí oríkì ní ilẹ̀ Yorùbá, torí kì í se èébú mọ̀ sùgbón itọ̀ka sí itàn àti iṣe akọni olóríkì ni.

Ìfààrà

Kòṣeémáníí ni oríkì jé láàrin àwọn Yorùbá, òkan pàtàkì sì ni pẹ̀lú láàrin àwọn ewì alohùn Yorùbá. Ogún ibí àwọn Yorùbá ni oríkì èyí lò sì jé kí ó wà látí igbà iwásè tífi di àsikò yí. Àwọn tí ó jé àrè tàbí àtòhúnrinwá kii ni oríkì èyí ló sì jé kí àwọn omo Yorùbá máa tàbùkù irúfẹ̀ àwọn èniyàn tí kò ní oríkì yí nípa pípe wọn ní “alórúko máa lóríkì”. Lára àwọn onímò tí ó ti ṣiṣe lóri oríkì ni Láṣebikan (1958), Beir àti Gbàdàmósí (1954), Gbàdàmósí (1961), Atiládé (1974), Awé (1974, 1975), Olátúnjì (1969, 1979, 1984), Babalólá (2001), Babáyemí (1988), Akínyemí (1991, 1997, 1999 àti 2004), Barber (1990 àti 1999), Ajíbádé (2001 àti 2009), Olúnládé (2005), Akínselóyín (2014), Àjàyí (2014), Adéjùmò àti Oyèbámijí (2019) àti Bólárinwá (2019).

Òpòlopò àwọn onímò ni wọn ti fún oríkí ní ìtumò, Gbàdàmósí (1959:12) pe oríkí ní àpólà ewì tí a lò láti şàpèjúwe tàbí gbóríyìn. Ní ti Adéoyè (1982:41): ó ní oríkí a máa fi iwà akòni àti akíkanjú hàn, àti pé bí a bá fi pe omo tí a si lò ó pò mọ oríkí omo, orí eni a máa wú, àarò a sì máa sọ ni”. Láşebikan (1958:32) ní tirè sọ pé oríkí máa n sọ ibi tí èniyàn ti sè, bí wọn ti lágbára tó ní idílè wọn, bí wọn ti là tó àti oríşìrìşìi nńkan akòni tí wọn şe gbogbo. Babalọlá, (2001:viii) rí oríkí gégé bí ohun tí àwọn Yorùbá máa n lò láti fi pón ara wọn, nígbà tí Olúnládé (2005:42) sọ pé oríkí máa n şe àfihàn agbára àti ihùwàşì láàrin àwọn Yorùbá. Adéjumò àti Oyèbámijí (2019:63) sọ pé oríkí jé onà kan tí àwọn Yorùbá máa n gbà láti şe idánimò pèlú àwọn baba-nlá wọn àti láti gba ara wọn ní iyànjú láti jé akíkanjú bí i tiwọn. Tí a bá wo ohun tí àwọn onímò sọ nípa oríkí ní òkè yíi ohun tí ó hàn gbangba ni pé gbogbo iwà àti işe olóríkí ní a n mú wá sí iránti nínú oríkí èyí tí ó sì máa n mú iwúrí wá.

Èrò àwọn onímò ijínlè bí Finnegan (1970), Barber (1979 àti 1988), Olátúnjí (1984), Ajáyí (1984) Akínyemí (1991 àti 2004), Ógúndèjí (1991) Adéjumò àti Oyèbámijí 2019 àti Àrànşì (2019) kò yàtò sí ohun tí Gbàdàmósí sọ pé “oríkí ni àpólà ewì tí a lò láti şàpèjúwe tàbí gbóríyìn”. Ohun tí ó hàn gbangba ni pé oríkí máa n şe àfihàn orirun olóríkí, irísí, işesí, ihùwàşì rẹ àti bí ó şe lágbára tó. Bákan náà ni oríkí máa n tọka sí ohun tí èdá èniyàn kan nífèè sí, işe tí ó n şe àti àwọn ohun tí ó jé èèwọ fún un. Oríkí kò dúró sójú kan bí odò adágún, ojoojúmọ ló n fejú sí i, bí işe akin olóríkí bà şe n pò sí i náà ni oríkí rẹ yóò máa pò sí i. Èyí wà ní íbamu pèlú ohun tí Lindon (1990:208) sọ pé:

Oríkí is not a ready made poem, but is composed piecemeal over the long period of subject’s life. Single epithets or sentence in hyperbolic language are spontaneously coined about the subject by his contemporaries friends and foes alike—who have had a chance of observing him at close quarter.

Oríkí kíi şe ewì tí a şedá tán lójó kan, şùgbón ó jé èyí tí a n şedá diẹ diẹ fún igbà pípé nípa igbésí ayé olóríkí. Àlàyé kan tàbí gbólóhùn àşodùn tí a şedá láti inu eni wá nípa eni tí a n kí láti owo àwọn ọrè tàbí ọtá olóríkí àwọn tí ó ti ní ànfàání láti şe àwòfin rẹ pèkípékí.

Bí o ti jé pé oríkí a máa dá lórí itàn iran tàbí idílè àti àwọn işèlè miiran tí ó farasin tí ó ti şe lè nínú ayé eni tí a n kí, eni tí ó bá fẹ ní òye ohun tí oríkí enikan túmò sí nígbà náà gbodò jé eni tí o fara balẹ kí ó sì mọ ohun tí ó bí itàn inu oríkí tí ó gbó. Àfikún itàn èyí tí ó máa n wo inu oríkí láti igbà-dé-igbà ni ó máa n fá işípòpadà àti oríşìi ìtumò èyí tí ó máa n jeyo nínú oríkí.

Àbùdá márùn-un pàtàkí ni Olátúnjí (1984) fún oríkí. Àwọn àbùdá náà ni: işodorúko, lílo ọrò itọkasí ebí ní ọpòlopò onà, títọka sí eni tí a n kí ní ọpòlopò onà, yíyán itàn fẹfẹfẹ àti àidọgba ihun àti àkòónú. Àrifayo tí a şe nípa àbùdá

oríki ni pé òkanòjòkan ònà ní ó maa n gbà láti tóka sí olóríki èyí tí ó sì maa n mú itàn síso dání. Nígbà náà bí a bá fẹ̀ mọ̀ ẹnìkan ní kíkún oríki irúfẹ̀ ẹnì bẹ̀ẹ̀ ni a ó kíyèsí.

Ipa Oríki

Ipa pàtàkì tí kò ẹ̀ fí ọ̀wọ̀ rọ̀ sẹ̀yìn ni oríki n kó láàrin àwọn Yorùbá. Ìdánimọ̀ àti òkan lára àmì ìdánimọ̀ ni oríki jẹ́, èyí nìkan kọ̀, orisùn iwúrí àti àmúyan-gàn tún ni fún iran Yorùbá. Ó fẹ̀rẹ̀ maa sí ewì alohùn àti àpilẹ̀kọ̀ Yorùbá ti a kíí tí í ẹ̀ alábààpádé oríki, onírúurú ònà ni oríki lè gbà wáyé: lákòòkọ̀ òbí lè ki ọ̀mọ̀ rẹ̀ ní ìgbà tí ó bá jí ní ní òwúró láti mú orí rẹ̀ wú. Bákán náà, ni tí ó bá n lọ̀ irinàjo ó lè kí í láti fi ẹ̀ kóríyá fún un. Èyí nìkan kọ̀, wọn tún maa n ki ọ̀mọ̀ tí ó bá n ẹ̀ ẹ̀gbeyàwó ní ilẹ̀ Yorùbá láti rán an létí àwọn iṣe akin àwọn baba nla rẹ̀. Àwọn oníràrà tàbí akígbe ọ̀ba náà maa n ki ọ̀ba ní ilẹ̀ Yorùbá, bẹ̀ẹ̀ ni àwọn Apohùn tàbí Alágbe maa n ki oríki nìbi ayeye lólókanòjòkan ní ilẹ̀ Yorùbá, bí àpẹ̀rẹ̀ isilẹ̀, isomólórúko, isinkú àgbà àti ẹ̀gbeyàwó. Olátúnjì (1984:71) fi ìdí rẹ̀ múlẹ̀ pé ní ìgbà tí a bá n ki oríki ẹnìkan onírúurú orúko tí irúfẹ̀ ẹnì bẹ̀ẹ̀ n jẹ́ ni a maa n Ẹ̀múlò láti kí í. A maa n sọ̀rọ̀ nipa ìdí àti itumọ̀ tí orúko olóríki ní, torí gbogbo orúko ló ní itumọ̀ àti ìdí tí a fi n sọ̀ wọn ní ilẹ̀ Yorùbá, èyí ni wọn ẹ̀ maa n sọ̀ pé “Ilẹ̀ láà wò, ká tó sọ̀ ọ̀mọ̀ ní orúko”, Bákán náà irísí olóríki tí ó jẹ́ àwọn àbùdà àdámọ̀ rẹ̀ pẹ̀lú iṣesí àti ihùwàsí olóríki tí ó jẹ́ b́arakú fún un wà lára ohun tí wọn maa n Ẹ̀múlò láti kí í. Èyí nìkan kọ̀ wọn tún maa n topasẹ̀ olóríki dé ọ̀dọ̀ àwọn bàba-nla rẹ̀ àti àwọn iwà akin tí a mọ̀ wọn mọ̀, ní ìgbà tí a bá wà ki oríki ẹnìkan d́aradára tí a sì sọ̀rọ̀ kíkún nipa rẹ̀, èyí maa n jẹ́ kí orí ẹnì tí a n kí náà wú. Oríṣíríṣí ònà ni a lè gbà ki èniyàn, ó lè jẹ́ ní ilàna àràngbó, isàrẹ̀ tàbí orin, ọ̀gàngàn ipò tí oríki bá ti jeyo ni yóo sọ̀ ònà tí a ó gbà ẹ̀ ẹ̀gbékalẹ̀ rẹ̀. Fún àpẹ̀rẹ̀, bí ó bá jẹ́ òbí kan ni ó fẹ́ ki ọ̀mọ̀ rẹ̀ tí ó ẹ̀sẹ̀ dé láti irinàjo kan, ilàna àràngbó ni yóo gùnlẹ̀ láti kí í, sùgbón tí ó bá jẹ́ ní àsìkò ayeye pàtàkì tàbí ọ̀dún ibílẹ̀ kan ni, a lè Ẹ̀múlò isàrẹ̀ tàbí orin láti kí oríki. A tún le lo ilù láti ki oríki ní ilẹ̀ Yorùbá, bákán náà ni àwọn ọ̀ba alayé ní ilẹ̀ Yorùbá maa n ní àwọn apohùn tàbí akígbe ọ̀ba tí wọn maa n fi ilù jí wọn ní àràárò.

Gége bí Olátúnjì (1984:71) ẹ̀ sọ̀ oríṣíríṣí oríki ni ó wà ní ilẹ̀ Yorùbá. Àwọn oríki náà ni: oríki orílẹ̀, oríki ọ̀ba aládé, oríki àwọn òrìṣà, oríki àdájẹ̀, oríki ewéko àti ẹ̀ranko. Ní ìgbà tí a bá n ki oríki ẹnìkan gbogbo ohun tí yóo Ẹ̀pẹ̀júwe àwọn àbùdà olóríki ni a ó maa tóka sí, àwọn bí i ohun akíkanjú tí ó ti ẹ̀, iwà akin rẹ̀, ìdílé tí ó ti jáde, agbara oògùn tí ó ní àti imọ̀nṣe rẹ̀ nínú iṣe tí ó yàn láàyò. Tí a bá n sọ̀rọ̀ nipa oríki ohun tí ó hàn gbangba ni pé ẹnì tí ó n ki èniyàn kan mọ̀ ẹnì náà d́aradára ni kí ó tó lè kí í, bẹ̀ẹ̀ ni aṣọ̀ṣepò àti àgbóyẹ̀ wà láàrin olóríki, ẹnì tí ó n kíí àti àwọn tí ó jẹ́ olùgbó ní ilẹ̀ Yorùbá. Ọ̀pọ̀ ìgbà ní yíyàn itàn fẹ̀rẹ̀fẹ̀ sí maa n jeyo èyí tí ó jẹ́ pé àwọn olùgbó tí kò ní imọ̀tẹ̀lẹ̀

nípa ohun tí apohùn n sọ nílò àlàyé kí wón tó lè mọ pàtàkì oríkì yìí tàbí kí itumò rẹ tó lè hàndè.

Gégé bí Babalọlá (1966:24) ẹ sọ àwọn Yorùbá gbàgbọ pé kíkì oríkì àwọn baba-nlá ẹni dáràdára lè mú kí inú wọn dùn ní àjùlẹ ọrun kí wón sì rọ ọjò ọpọ ibùkún lénì lórí, bákán nàa, kíkì oríkì ẹbí, tàbí orílẹ ẹni dáadàa máa n mú inú ẹni dùn, bí ẹniyàn bá tilẹ wà wà lájò, kía ni àárò yóò máa sọ ni, ẹyí n fi pàtàkì oríkì láàrin àwọn Yorùbá múlẹ sí i.

Bí ó tilẹ jẹ pé kíkì oríkì ẹni lè mú orí ẹni wú tàbí kí ó mú orí àwọn baba ẹni wú láti tú ibùkún lé ni lórí. Ẹrí nínú àwọn oríkì kan n fi hàn pé ọpọ ọrò tí ó n jẹyọ nínú oríkì n tọka sí alálébù olóríkì, tàbí ẹébu tó wà lára iran olóríkì. Nígba mírán ni àwọn tí kò mọ itàn tí ó rọ mọ oríkì tí a fi ki olóríkì kan yóò má wo àwọn ipèdè kan nínú oríkì bẹẹ bí ẹébu sùgbón ẹyí kò rí bẹẹ àwọn oríkì wònyí n ẹ itọkasí itàn iran àti iṣe akọni àwọn olóríkì ni.

Ídí niyí tí a óo fi sàyèwò ifarajo-ẹébu nínú àwọn àsàyan oríkì Yorùbá. Àwọn oríkì tí a ó máa yèwò ni oríkì-orílẹ Àágberí, Ajíbógundé, Olúkòyí àti Arẹsa, oríkì ilú Ìkàré, Àkúrẹ, Ìkírẹ àti Ìbàdàn, oríkì àmùtorunwá Oyèrindé, Ìgè, Ọjò àti Aasa. Tíorì tí a yàn láàyò ni tíorì ifiwádii-sòtumò.

Tíorì Àmúlò: Tíorì Ifiwádii-Sòtumò (Hermeneutics)

Ní ọnà àti jẹ kí iṣe-ọnà aláwòmọ lítirésò kan ní itumò àti kí àwọn láméétò lè ẹ idájó tí ó tònà, ó yẹ láti sàmúlò tíorì lítirésò kan ẹyí tí a rò pé ó péyẹ fún itúpale iru iṣe ọnà bẹe. Tíorì ifiwádii-sòtumò (Hermeneutics) ni a wòye pé ó dára fún iṣe iwádii yìí. Edmund Husserl ni ó dá tíorì yìí silẹ ní ọdún 1964. Inú tíorì ifojú-inú-wo-ẹmí ara-nnkan (phenomenology) ni tíorì ifiwádii-sòtumò tí jáde gégé bí Riccocur (1991:25) sọ. Ohun tí tíorì yìí fúnka mọ ni pé ohun gbogbo tí ó wà láyé ko dá wà láini nnkan ẹ pèlú ẹniyàn. Àlàyé Husserl ni pé nígba tí ẹniyàn bá fi ojú inú wo nnkan ni ó lè mú kí aṣepọ wà láàrin èrò ọkàn ẹniyàn àti ohun tí ó n wò àti pé ohunkóhun tí kò bá sí nínú irírí ẹniyàn tí kò lè fi ojú inú wò, kò yẹ kí ó fi ààyè gbà á nínú ọkàn rẹ.

Klein, Blomberg àti Hubbard (1993:4) ẹ àlàyé pé láti inú èdè Gíríkì ni “hermeneutics” tí ó jẹ ọrò-iṣe, tí ó sì tùmọ sí “láti ẹ àlàyé, ẹ ògbufò tàbí tùmọ” tí ọrò orúko rẹ sì jẹ “hermeneia” tí ó tùmọ sí fifún nítumọ tàbí títumọ èdè tí jáde. Tíorì yìí ní ẹ pèlú itumò nípa àgbékalẹ òfin gégé bí imò sáyènsi nítorí nàa Ramm (1970:2) pé é ní “science of interpretation” ẹyí tí í ẹ fifún nítumọ ní ilàna sáyènsi, ẹyí nikan kó, ó tún gbà pé ó ní í ẹ pèlú èkọ nípa edá nítorí àmúlò àwọn òfin tí ó rọ mọ on; kí í ẹ ohun tí ó lọ tààrà. Ohun tí tíorì yìí rọgbokú lé ni láti tọka sí àwọn ọnà tí iyàtò tí ó wà láàrin èrò oníṣe ọnà àti olùgbọ yóò ẹ dínkú bí a kò bá lè mú wọn kúro.

Ìgbàgbọ àwọn agbàterù tíorì ifiwádii-sòtumò ni pé itumò iṣe-ọnà aláwòmọ lítirésò kan kò sí lójú kan àti pé iṣe olùgbọ ni láti sà wón jo, kí kókó-ọrò inú iṣe ọnà bẹe lè yọ síta. Tíorì yìí wúlò fún iṣe yìí nítorí pé ó fún olùgbọ ní

ànfààní láti şe idájó lóri iṣe ọ̀nà aláwòmọ̀ lítírésò kan tàbí òmíràn láikọ̀bí ara sí itumọ̀ tí ó bá wá ní ọ̀kàn oniṣe-ọ̀nà bẹ̀e. Èròngbà tíọ̀rì yíí ni pé bí olùgbò bá mú irírí, èrò àti imọ̀ rẹ̀ lò láti túmọ̀ iṣe ọ̀nà kan, itumọ̀ irú olùgbò bẹ̀e kò le yàtò púpọ̀ sí èyí tí ó wá lókàn oniṣe-ọ̀nà gan-an nítorí pé inú àwùjọ kan náà ni wọn ti wá. Tíọ̀rì yíí tún sọ̀ pé itumọ̀ iṣe kan kò şe é rí lójú kan ṣoṣo bẹ̀e gẹ̀lẹ̀ ni àwọn itumọ̀ inú àwọn oríki rí, àfi bí a bá wádií iṣe inú wọn ni a tó lè rí itumọ̀ tí ó péye fún wọn.

Ifarajo- Èébú bí ètè Ìgbóríkì kalẹ̀ láwùjọ Yorùbá

Èébú ni èdè àbùkù tí a le fi ǵááta tàbí pẹ̀gàn èniyàn kan. Èyí tí ó ń şe àpẹ̀-juwe irísí, iṣesí tàbí ihùwásí irufẹ̀ eni bẹ̀e, kíí şe eni tí o bá şe nikan ni a lè bú, èébú máa ń je jáde nínú àwàdà ṣiṣe pẹ̀lú. Bí èébú bá wá wáyé ní ọ̀nà àwàdà, ó túmọ̀ sí pe eni tó ń bú ni àti eni tí à ń bú náà mọ̀ pé àwàdà lásán ni. Kò sí eni tí omo aráyé kò lè bú, kò sí ipò tí eḍá èniyàn lè wá tí ó kojá eni tí wọn ń bú, ní igbà mìíràn a lè ra èébú kan ti kíí şe ti èniyàn fun un, bẹ̀e ni àwọn èébú kan wa tó je pé rẹ̀gí ni ó bá eni tí wọn ń bú mu. Ní igbà tí àwọn èniyàn kan ba sọ̀ iṣesí, irísí, tàbí ihùwásí wọn èyí tí àwọn èniyàn léro pé wọn fi ń tàbùkù tàbí yepere wọn di ohun iyí àti èye, ohun tí èyí túmọ̀ sí ni pé àwọn irísí, iṣesí àti ihùwásí yíí ń ṣáfihàn iṣe akọ̀ni àti itàn iran baba ńla àwọn olóríki ni, èyí tí ó sí ye fún àmúsogo.

Gégé bí a ti mēnu bá á ṣaájú, ifarajo-èébú a máa jẹyọ nínú oríki Yorùbá, idi ni pé nigbà tí iwa olóríki tàbí iran rẹ̀ bá tako aṣa iwa omólúabí láwùjọ Yorùbá, iyí ni olóríki fi í şe tori ó ń şe afihan agbára, iṣe akọ̀ni àti itàn iran wọn ni. Ní báyí a ó máa şe agbéyewò ohun tí àwọn onimọ̀ sọ̀ nípa èébú.

Oríṣí èébú méta ni Bariki (2009 àti 2011) sọ̀ro nípa wọn, èkínni ní èébú tí ó ní í şe pẹ̀lú èyà, èkejì ní èébú tí ó ní í şe pẹ̀lú eḍá ohunkòhun, ní igbà tí èkẹta jẹ èébú tí ó ní í şe pẹ̀lú àwùjọ.

Applauso (2010) sọ̀ro nípa bí àwọn tí ó wá ní ipò gíga àti àwọn tí ojú orí wọn wá láàrin ogóji àti aádọta odún ní Ítálì şe ń ṣàmúlò èdè abíníbí wọn láti bu enu àtẹ lu iwa ibajé kan ní pátò tí enikan, egbé tàbí àwùjọ kan hù. Àjọṣepò tó wáyé láàrin èébú àti èrín jẹ idá olójú méji; àkókó ní bibu enu àtẹ lu iwa ibajé kan, èkejì ní ṣiṣàmúlò èrín àti èfẹ̀ láti bá wí. Èébú yíí ni oluwádií sọ̀ pé àwọn èniyàn tí a dárúko saájú yíí máa ń lò fún ibáwí láti sọ̀ro àti láti lòdì sí iwa àitọ̀ kan lónà àti wá ọ̀nà àbáyọ̀ sí wáhála tí iwa àiṣedéédé yíí ti dá silẹ̀.

Kodah (2012) fi ojú-ìwòye lítírésò şe itùpalẹ̀ èébú, ó şe afàyo àwọn oríṣíiríṣíí ipele èébú tí ó jẹyọ láti ara àwọn eḍá itàn àròsò tí ó gbéyewò. Ó ṣeṣiwájú pé atakò tàbí ibínú ni ó máa ń şe atọ̀nà fún èébú àti pé èébú dúró bí í àwòjìjì fún ọ̀kàn èyí tí a ń lò láti ṣáfihàn ijákulẹ̀ tàbí ibínú gégé bí ọ̀nà idáábòbò eḍá tàbí iwa rere eni.

Opárinde aayr (2017) şe afiwé èébú nínú èdè Afíríkà méji, Isizulu tí wọn ń sọ̀ ní gúsù orílèèdè Afíríkà àti Yorùbá tí wọn ń sọ̀ ní gúsù iwọ̀ oorùn Nàìjíríà.

Ìṣẹ̀ iwádíí yíí ṣàfihàn pé èé́bú máá n̄ jẹyọ láàrin àwọn tí ó sọ èdè méjèjè yíí ní igbà tí aawò tàbí ìjā ọ̀rọ̀ bá wáyé láarin wọn. Wọn tún fi idí rẹ̀ múlẹ̀ pé èé́bú máá n̄ jẹ jade ní àyíká ọ̀rọ̀ kan bẹ̀ẹ̀ ní ó gbáralé àṣà. Ìkádíí ìṣẹ̀ iwádíí yíí ní pé ìjọra àti iyàtò tó loórin ló wà láarin àwọn aṣò èé́bú tí àwọn olùwádíí gbé yèwò nínú èdè Isizulu àti Yorùbá. Èyí tùmò sí pé ohun tí ó jẹ èé́bú nínú àṣà kan lè má jẹ èé́bú nínú àṣà miiran.

Akínyemí (2004) fi idí rẹ̀ múlẹ̀ pé ọ̀nà rere ni àwọn akéwì ọ̀ba máá n̄ gbà bu ẹ̀nu àtẹ̀ lu àwọn iwà ibàjẹ̀ àwọn ọ̀ba alayé. Akínyemí jẹ́ kí ó di mímò pé ìṣẹ̀ àwọn akéwì ọ̀ba yíí ni láti máa ki ọ̀ba ẹ̀ni tí ó jẹ olórí wọn. Ní igbà tí ó lo àwọn akéwì ní àfin aláàfin Ọyọ̀ gégẹ̀ bí àpẹ̀rẹ̀, ó ṣàlàyé pé àwọn akéwì yíí máá n̄ gbà ọ̀nà èrọ̀ láti ṣe ojúṣe wọn tí ó lágbara yíí. Akínyemí tún sọ ó di mímò pé bí a kò bá tùmò àwọn ewì àwọn akéwì ọ̀ba yíí bí ó ṣe yẹ, torí ọ̀nà èrọ̀ tí wọn n̄ gbà gbé ọ̀rọ̀ wọn kalẹ̀, yóó sòro láti rí itumò èyí tí a fi lè so ó mọ̀ isẹ̀lẹ̀ tí ó n̄ lọ̀ ní àwùjọ̀. Ní igbà tí àwọn akéwì ọ̀ba bá fẹ̀ bu ẹ̀nu àtẹ̀ lu iwà ibàjẹ̀ kan tí ọ̀ba hù, dípo kí wọn sọ ọ̀rọ̀ sánponná, ṣe ni wọn máá n̄ ṣàmúlò iyántàn-fẹ̀rẹ̀fẹ̀ àti àkànlo-èdè láti jẹ́ ìṣẹ̀ wọn. Bí àwọn akéwì ọ̀ba ṣe n̄ gbóríyìn fún ọ̀ba náà ni wọn tún n̄ pe àkíyèsí rẹ̀ sí àwọn ohun tí ó bá ṣe tí ó kù diẹ̀ káàtò torí wọn kò gbàgbé pé ọ̀lópàà àwùjọ̀ ni àwọn jẹ. Akínyemí wá gbà àwọn akéwì ọ̀de ọ̀ni tí wọn sába máá n̄ kéwì láti gbóríyìn fún ìjọba, èyí tí kò ṣe ànfààní kankan fún àwọn ara ilú láti kẹkọ̀ lára àwọn akéwì yíí tí wọn n̄ gbóríyìn fún ọ̀ba tí wọn kò sì tẹ̀ti ní jìjẹ ọ̀lópàà iwà àwùjọ̀.

Akínṣelọyín (2014) ṣiṣẹ̀ lórí itakóra nínú oríkì Yorùbá tí ó jẹ̀ àdájẹ̀, níbè ni ó ti ṣe àgbéyèwò àwọn itakora tí ó jẹyọ̀ nínú onírúurú ìṣẹ̀ àwọn onímò nínú oríkì. Ó fi idí rẹ̀ múlẹ̀ pé lílo itakora nínú oríkì kò yí ọ̀títọ̀ pọ̀, ṣùgbón ó jẹ́ irinṣẹ̀ tí àwọn oníṣe ọ̀nà alohùn tàbí tí àpílẹ̀kọ̀ máá n̄ mọ̀ ọ̀n mọ̀ lò nípa dída ojú ọ̀rọ̀ tí yóò mú irònú tí ó jinlẹ̀ dání kọ̀ ara wọn. Ìgúnlẹ̀ ìṣẹ̀ iwádíí yíí ní pé itakora jẹ́ ohun èlò pàtàkì lẹwọ̀ àwọn oníṣe ọ̀nà láti fi èrò wọn hàn tàbí bu ẹ̀nu àtẹ̀ lu iwà ibàjẹ̀ kan lówùjọ̀ láí jẹ́ pé wọn bọ̀ sí inú wàhàlà kankan.

Ìfarajo-Èé́bú gégẹ̀ bí o ṣe jẹyọ̀ nínú àwọn àṣàyàn Oríkì Yorùbá

Gégẹ̀ bí Babalọ́lá (2001:39) ṣe sọ, ògbólógbòò adáhunṣe àti ẹ̀lẹ̀bóloògùn ni baba-ńlá baba àwọn iran Àágberí. Orúkọ àpẹ̀já àágberí sí ni: A-ri-akoto-kò-won-sí-gba-erí, èyí tí ó tùmò sí pé wọn gbówó débí pé wọn máá n̄ sọ àwọn ọ̀tá wọn di eèrà, tí wọn sí máá n̄ sọ wọn sí inú kòtò. Àyọ̀lò isàlẹ̀ yíí n̄ ṣàfihàn síwájú sí i bí àwọn iran Àágberí ṣe gbówó tó:

Ọmọ a lẹ̀bọ-tí-yóò-fàparò rú
 Ilẹ̀ ọ̀hun jọ'lé ọ̀rẹ̀ mi
 Tí n̄ bá n̄ lọ̀ ilẹ̀ àwọn baba mi
 Ọmọ a' lẹ̀bọ-tí-yóò-fàparò rú
 Ọmọ kúkú-sa-orí ọ̀mọ ọ̀ sa-ilẹ̀-saàgùn
 Bàbá mi l'ọ̀hun tí yóò f'àparò ṣe

Omọ A-rórí-àparò gúnṣe
 Omọ A-f'iyàngì-àparò soògùn...
 Babalọ́lá (2001:33)

Láìṣe àní àní, àyọlò òkè yíí fi àwọn iran Àágberí hàn gégé bí olóògùn, ẹni tí ó mọ ewé àti egbò, tí ó sì lè fi ewé àti egbò yíí dá bíra tí ó bá wù wọn.

Ìfarajo-Èébú jẹyọ nínú oríki orílẹ̀ Àágberí isàlẹ̀ yíí:
 Bí n bá n lọ ilẹ̀ àwọn baba mi, mo mọ le wọn
 Omọ bá mékùn lagbàlá
 Gbólú Olúge, omọ bá mewarté so ni gbangba oko
 Ojú ewúré le bà m'lerù ju tẹkùn lọ
 Òní ni n ó lọ rée jó oògùn
 Ọ̀lẹ̀ mà lọ jó oògùn
 Ọ̀túnla má lọ dán oògùn wò
 Jọ mērin mà wo bí yóò ti jé sí
 Tó bá di'jó mārùn-ún
 Alárúgbó ó p'arúgbó ẹ̀ mọ, baba mi n bọ
 A-fòjìngòdò-gb'arúgbó alárúgbó-re nú-igbé-
 Lọ- rée, jóògùn àgàn
 (Babalọ́lá 2001:35)

Bí a bá wo ilà mèjì tí ó gbèyìn nínú oríki orílẹ̀ Àágberí òkè yíí, iṣesí àwọn Àágberí yíí tako iwà omólúábí lówùjọ Yorùbá èyí ni pé àwọn Yorùbá kò faramọ̀ ijìngbè àti ipàniyàn. Bí ó tilẹ̀ jẹ̀ pé iṣe iṣegùn jẹ̀ ọ̀kan pàtàkì lára iṣe àkòṣe àwọn ẹ̀ya Yorùbá tí wọn sì gbàgbó pé Ọ̀lórùn kò kọ aájò, síbè wọn lòdì sí kí a máa ṣe èdà èniyàn ní ijàmbá, ipalára tàbí pé kí a dá ẹ̀mí èniyàn légbodò. Bí àwọn Yorùbá ṣe ni imọ̀ nípa iṣegùn tó, wọn gbàgbó pé gbogbo agbára jẹ̀ ti Ọ̀lórùn àti pé rere ló pé. Nítorí náà, àwọn Yorùbá kò faramọ̀ kí a máa gbé èniyàn jóògùn. Ohun itijú àti àbùkù ni kí a sọ pé baba-ńlá èniyàn jẹ̀ ẹni tí ó n lọ gbé arúgbó alárúgbó lọ inú igbé lọ jóògùn. Şùgbón ní ọ̀gangan ipò tí ipèdè yíí ti jẹyọ, àwọn olóríki, iyen iran Àágberí kò kà á sí ipèdè àbùkù, ohun iwúrí ni wọn kà á sí. Torí iwà akin, igboya, imọ̀ṣe àti ijáfáfá àwọn baba ńlá wọn ni wọn n tọka sí. Ní ọ̀gangan ipò tí àwọn iṣelẹ̀ wònyí ti jẹyọ wọn kò rí oríki yíí mọ̀ gégé bí èébú rára, şùgbón wọn rí i gégé bí ohun àmúşògo àti àmúyangàn, èyí ni pé wọn ti sọ ohun tí ó jẹmọ̀ èébú yíí di ọ̀lẹ̀ tórí ó mú gbogbo iṣe àti iwà akọni àwọn baba-ńlá wọn wá sí irántí.

Ìfarajo-Èébú náà jẹyọ nínú oríki orílẹ̀ Abógúndé, gégé bí a ṣe rí i nínú àyọlò isàlẹ̀ yíí:

Èmí ò lè ṣe kí n má pè é o
 Ó wáá jọ ilẹ̀ àwọn baba mi

Ó jọ'lé Ògúnjùmòbí Alòṣòópòbo
 Ó jọ'lé Afébiyọ́e o, Òjédìran
 Àtándá ab'idáa- jẹ́jẹ́ èyàn (Babalọ́lá 2001:130)

Jagunjugun tí ó gbójú ni baba-ńlá àwọn iran Ajíbogun, a sì mọ pé tí jagunjugun ba ń lọ sí ogun ní ilẹ̀ Yorùbá ohun méjì ni o lẹ̀ ṣeṣe, jagunjugun lẹ̀ bógun lọ tàbí kí o ja àjàṣegun, kí ó ko erú, kí ó sì kó erú wá sí ilẹ̀, fún idí èyí gbogbo ipá àti agbára tí àwọn jagunjugun yíi bá ní, ni wọn máa ń sà láti rí i pé ogun kò borí wọn. Nínú ilá tí ó kẹyìn nínú àyọlọ láti inú oríkì orilẹ̀ Ajíbogun a rí i pé wọn kí àwọn iran yíi gégé bí apàniyàn, “Àtándá abidáa jẹ́jẹ́ èyàn, èyí tùmọ̀ sí pé ní igbà tí àwọn iran yíi bá ń jagun ọ̀pọ̀lọ̀pọ̀ èyàn ni o máa ń ti ọwọ̀ idá wọn subú lójú ogun, èyí tí o si di iberù bojo fún àwọn èniyàn, tí wọn sì ń bẹ̀rù àwọn iran yíi. Bí ó tilẹ̀ jẹ́ pé àwùjọ̀ rí àwọn iran Ajíbogun gégé bí ikà àti aláíláàánú èniyàn, èyí kò rí bẹ̀e tori akíkanjú ni a mọ̀ eni tí ó lọ sí ogun sí tori ojo àti ọ̀lẹ̀ ko le lọ ojú ogun. Èyí nikan kọ̀, àwọn ogun kan wá tí ó jẹ́ àìgbọ̀dọ̀ má jà nítòrí náà, ní igbà tí a bá ń kí wọn pẹ̀lú oríkì òkè yíi a ń fi wọn hàn bí alágbara àti akíkanjú lójú ogun ni, idí niyí tí wọn ṣe máa ń yò sèsẹ̀ tí wọn yóò sì máa ná akéwì ní owó tori pé orí wọn ń wú, wọn sì sọ èyí di ohun èyẹ̀ àti àmúsògo.

Nínú oríkì iran Olúkòyí, bí àwọn olórikì náà ti lákíkanjú tí wọn sì jẹ́ alágbara tó, àwọn akéwì kò sàì mẹnù ba èébu tó rọ̀ mọ̀ iran wọn:

Àjàkèrùmòlú ọ̀mọ̀ olẹ̀ tí í jẹ́ tefétefé
 Ọ̀mọ̀ ogun lósàn-án, ọ̀mọ̀ olẹ̀ lóru
 Ogun ò lẹ̀ pọ̀ tó báyii kí ẹ̀ má folẹ̀ dìẹ̀ kún un
 (Babalọ́lá 2001:44)

Nínú oríkì òkè yíi, akéwì ṣe àfihàn àwọn iran Olúkòyí gégé bíi jagunjugun tí ó fi olẹ̀ jíjà kún un. Bẹ̀e tí a bá wo àwùjọ̀ Yorùbá, àwọn èya Yorùbá lòdì sí olẹ̀ jíjà. Bákan náà ni wọn gbàgbọ̀ pé èniyàn nílọ̀ láti ṣe iṣẹ̀ kí ó lẹ̀ jàrẹ̀ òsì. Lára ẹ̀kọ̀ ilẹ̀ tí àwọn Yorùbá máa fi ń kọ̀ ọ̀mọ̀ wọn láti kékeré ni iwà ọ̀mọ̀lúàbí àti itẹ̀lórùn, eni tí ó bá jẹ́ olẹ̀ ni àwùjọ̀ Yorùbá kà sí aláínítẹ̀lórùn àti oló-júkòkòrò. Kíi ṣe eni tí ó jalẹ̀ nikan ni wọn máa ń tàbùkú ní ilẹ̀ Yorùbá àwọn ẹ̀bí olẹ̀ pàápàá máa ń di eni iwòsì lówùjọ̀, fún idí wònyí, àwọn èniyàn kíi fi ojú ire wo olẹ̀ ni ilẹ̀ Yorùbá. Bí a bá wo bí a ṣe ń kí àwọn iran Olúkòyí ni ọ̀mọ̀ ogun lósàn-án, olẹ̀ lóru yíi, ó farajo èébu tí ó ní í ṣe pẹ̀lú àwùjọ̀ tí ó sì yẹ̀ kí ó jẹ́ ohun itijú fún wọn ṣùgbọ̀n kò rí bẹ̀e, pẹ̀lú inú dídùn àti iwúrí ni wọn fi máa ń nàwó fún àwọn tó bá ń kí wọn. Èyí rí bẹ̀e tori pé gbogbo oríkì tí akéwì fi kí wọn ní òkè yíi ó fi ń gbóriyìn fún wọn ni tori ogun tí wọn ń jà yíi ti sọ̀ wọn di olókíkì àti ẹ̀rùjẹ́jẹ́ èyí tí ó ti dá jìnnìjìnnì sí àwọn ọ̀tá wọn lára. Ní ti olẹ̀ tí a sọ̀ pé àwọn iran Olúkòyí fi kun ogun jíjà, kí í ṣe olẹ̀ kólékólé ṣùgbọ̀n arẹ̀wà obìnrin tí wọn bá rí ní ilú tí wọn ti lọ jagun ní wọn máa ń mú wá ilẹ̀ láti fi ṣe aya.

Bákan náà, dandan ni kí àwọn tí ó bá jagun sẹgun kó ikogun wá ilé gégé bí èrè ogun tí wọn já, tí wọn sì borí. Fún idí èyí ní ìgbà tí akéwí bá n kí àwọn iran Olúkòyí ní mesàn-án mēwàa pèlu oríki òkè yíi kí í sẹ èébu mọ bí kò sẹ ohun àmúyangàn torí iṣe àti iwà akíkanju iran wọn ni akéwí n yònbò wọn fún. Torí kíkò erú àti erú wá sí ilé láti ojú ogun kí í sẹ olè jíjǎ sùgbón ohun tí ó tònàtí ó sì n sẹ àfihàn iṣẹgun.

Nínú oríki iran Arèsà, a tún rí àpẹẹrẹ ifarajo-èébu:

Àrísògún Mọde Ìrèsà

Ohun m̀erindínlógún ni o jómọ Onířesà gbé'lé ọkọ

O o rí i? N ó pa gbéré n ó lọ rée ké s'ákọpe

Bí yóò lọ oko eyin lónii n ò tii mọ

Kò jẹ kí ọmọ Onířesà gbé'lé ọkọ

Akọpe kọpe tán

N ó lọ rée keyin mi

Kò jẹ kí ọmọ Onířesà gbé'lé ọkọ

Ma ru eyin sẹkù

Kò jẹ kí ọmọ Onířesà gbé'lé ọkọ

Ọtúnla máa sa èrè eyin

Kò jẹ kí ọmọ Onířesà gbé'lé ọkọ

Ma sẹgi wálé

Kò jẹ kí ọmọ Onířesà gbé'lé ọkọ

Ma pónmi ẹkù

Kò jẹ kí ọmọ Onířesà gbé'lé ọkọ

Ma dána mọ eyin lónii

Kò jẹ kí ọmọ Onířesà gbé'lé ọkọ...

(Babalola 2001:106-107)

Oríki òkè yíi ti fi hàn pé àwọn iran Arèsà ni igi ọpe lópòlópò, iṣe epo sise ni ó sì gbájúmọ jùlò láàrin wọn, àwọn idíle Arèsà ni ọmọ elépo ni Mọde, ọmọ elégberún ọpe, gbogbo ìgbà ni wọn sì máa n na-án-ní èyí torí ó máa n mu owó wá fún wọn lópòlópò.

Àmọ ó hàn gbangba nínú oríki òkè yíi pé àwọn ọmọ Arèsà obinrin kíí fidí mọ ilé ọkọ wọn. Bẹẹ lárúwọ Yorùbá èébu ni pé kí èniyàn má ráayè mójútó ẹbí rẹ tó bí ó ti ye. Yorùbá lòdì sí kí lókóláyà kọrasílẹ, sùgbón àwọn obinrin Arèsà tó jẹ olóríki kò rí àilẹfarabalẹ nílẹ ọkọ gégé bí ohun itijú, torí wọn gbàgbọ pé “sise sise nikan ló lè jare osi”. Nínú oríki Arèsà tí a fàyò lókè yíi, a o rí pé iṣe epo ni àwọn iran Arèsà yàn lááyò láti kékeré wọn. Ọpòlópò ohun ní a sì máa n mú jáde láti ara igi ọpe bíi: Epo, Èkùrò, Ògùnsò, ikẹtẹ àti ọwò. Ọpòlópò ojò ni ó sì máa n gbà láti sẹ àwọn nńkan tí a dárúko sí òkè yíi, bẹẹ ni ọpòlópò owó ni ó máa n ti ibẹ jáde. Tí a bá wo oríki yíi dáadáa a o rí í pé àwọn obinrin Arèsà

gbájú mọ̀ işè bẹ̀ẹ̀ ni wọn kò sọ̀lẹ̀, imẹ̀lẹ̀ kò sì raáyẹ̀ láyẹ̀ wọn. Láti kékeré ni àwọn ọmọ Arẹ̀sà tí máa ń mọ̀ nípa işè iran wọn yí àti owó gegere tí ó ń ti ibẹ̀ jáde, èyí ni kò jẹ́ kí wọn lè ní àmójúkúró nínú işè náá, torí wọn mọ̀ pé ọ̀nà ọ̀lẹ̀ wọn ni. Ìpèdè àbùkù ní pé àwọn ọmọ Arẹ̀sà kíi gbé ilẹ̀ ọ̀kọ̀ sùgbón ni igbàkug-ba tí àwọn akéwì tàbí apohùn bá ń ki àwọn ọmọ Arẹ̀sà bá yíi ẹ̀şe ni wọn máa ń yoyi tí wọn yóò sì ti ọ̀wọ̀ bọ̀ àpò láti fún akéwì ni owó, nítorí pé oríkì yíi kíi ẹ̀şe èé́bú mọ̀ bí kò ẹ̀şe ohun iyí àti èyẹ̀ torí oríkì yíi fi àwọn ọmọ̀binrin Arẹ̀sà hàn gégé bí akíkanjú tí ó mú işè síşè ní ọ̀kúnkúndùn, kí í ẹ̀şe èyí nìkàn, akíkanjú tí wọn jẹ́ tún jẹ́ kí wọn ní owó lówọ̀ èyí sì mú wọn járe ọ̀sì. Bákan náá, nítorí pé àwọn ọmọ̀binrin Arẹ̀sà múra sí işè wọn, wọn kò wo ojú ọ̀kọ̀ kí wọn tó ẹ̀şe ohun tí ó yẹ̀ fún àwọn ọmọ̀ wọn tàbí dá ohun rere ẹ̀şe. Èyí tùmọ̀ sí pé àwọn obinrin Arẹ̀sà kíi ẹ̀şe aláḅòdo wọn tó tán láàyẹ̀ ara wọn. Àwọn akéwì tí ó ń ki àwọn ọmọ̀ Arẹ̀sà yíi kò fi àwọn ohun tí wọn ń sọ̀ nípa wọn tàbùkù wọn bí kò ẹ̀şe pé wọn fi ń gbóriyìn fún wọn pé wọn mú işè iran wọn ní ọ̀kúnkúndùn èyí tí ó sì sọ̀ wọn dí ẹ̀ni pàtakì èyí ló sì mú kí wọn máa ẹ̀şe ọ̀go nínú oríkì yíi tí inú wọn sì ń dùn. Èyí tùmọ̀ sí pé ohun tí ó ẹ̀şe yoyi tó jẹ́ àyọ̀rísí ohun tí a pé ní èé́bú máa ń pa àbùkù rẹ̀ nínú oríkì.

Èrì láti inú àwọn oríkì ilú ní ilẹ̀ Yorùbá fi hàn pé kí í ẹ̀şe inú oríkì orílẹ̀ nìkàn ni ifarajo-èé́bú tí máa ń jẹyọ̀. Nínú oríkì Ìkàrẹ̀-Àkókó gégé bí àpẹ̀rẹ̀, a rí àpẹ̀rẹ̀ ifarajo-èé́bú:

Ọmọ Olóké méjì takotabo
 Ọmọ alèwù lewu òkúta
 Ọmọ olóbì pòròpòrò àroko
 Ọmọ ọ̀ tan olùkùn rẹ̀ gun igi gbígbe
 Igi gbígbe wò ó, olùkùn rẹ̀ wò ó
 Ọmọ asòrò lájòjì sọ̀nù
 Àjòjì forí kó nini òwúró (Ọ̀gúndána, 2020)

Nínú oríkì ilú Ìkàrẹ̀ tí ó wà lókè yíi ilà kẹ̀rin àti ilà karùn-ún ni a ó kọ̀kọ̀ sàlàyẹ̀ nípa wọn.

Ọmọ ọ̀ tòn olukun rẹ̀ gun igi gbígbe
 Igi gbígbe wò ó, olukun rẹ̀ wò ó (Ọ̀gúndána, 2020)

O yẹ́ kí a kọ̀kọ̀ mọ̀ pé Olùkùn ni àwọn ilú Ìkàrẹ̀ máa ń pe ọ̀rẹ̀ wọn. Ohun tí ilà kẹ̀rin àti ikarùn-ún ń sọ̀ nípa oríkì ilú Ìkàrẹ̀ ni pé wọn máa ń tan ọ̀rẹ̀ wọn gun igi gbígbe, tí ọ̀rẹ̀ wọn sì máa ń jábó lùlẹ̀ láti orí igi gbígbe tí wọn tàn án gùn. Oríkì yíi fi ilú Ìkàrẹ̀ hàn gégé bí ọ̀lọgbón àti ọ̀lọpọ̀lọ̀ pípé. Bí ó tilẹ̀ jẹ́ pé àwọn kan lè fi ojú ọ̀dàlẹ̀ wò wọn. Ní ilẹ̀ Yorùbá àwọn Yorùbá kò fara mọ̀ ilẹ̀ dídà èyí ni wọn ẹ̀şe máa ń sọ̀ pé “Èni bá dalẹ̀ yóò bá ilẹ̀ lẹ̀” èyí nìkàn kọ̀ wọn tún máa ń sọ̀ pé “Èké ní í pẹ̀rú, ilẹ̀ dídà ní í pòrẹ̀, alájóbí ní í pa iyekan tó bá

sebi”. Eni tí ọ̀rọ̀ rẹ̀ kò ẹ̀ é gbàgbó ni àwọn Yorùbá gbàgbó pé kíi ẹ̀ ọ̀mọ̀lúábí. Ní ìgbà tí a bá n kí àwọn ọ̀mọ̀ Ìkàré-Àkókó ní oríki òkè yíi kíi ẹ̀ èébú sùgbón a n ẹ̀ àfihàn wọn gégé bí ọ̀lọgbón tí ó ní agbára tí ó sì m̀rò torí àwọn Yorùbá gbàgbó pé ‘alágbára má m̀rò baba ọ̀lẹ̀ ni”

Bákan náa, ilà ikẹfà nínú oríki ilú Ìkàré tún kí wọn ní: *ọ̀mọ̀ a pòpòrun jàrẹ*. Èyí tùmò sí pé bí wọn tilẹ̀ ba ọ̀pòlọ̀pò nńkan jẹ̀ tàbí fi ọ̀pòlọ̀pò nńkan sòfò, àwọn ni yóo tún padà jàrẹ̀ èniyàn yòowù tí wọn fi nńkan rẹ̀ sòfò tàbí ba nńkan rẹ̀ jẹ̀.

Bí ó tilẹ̀ jẹ̀ pé oríki yíi farajo èébú tí ò sì n fi àwọn ilú Ìkàré hàn bí arẹ̀nìje, tí wọn sì máa n kọ̀ láti gbà pé àwọn jẹ̀bí tàbí torò àforíjì lówó eni tí wọn ẹ̀. Èyí kò rí bẹ̀e rára, oríki yíi ní ìgbà tí a bá n kí àwọn olóríki yíi n fi wọn hàn gégé bí eni tí ó gbò lenu, tí ó sì lè sọ̀ idí pàtàkì fún ohunkóhun tí wọn bá ẹ̀. Torí àwọn Yorùbá gbàgbó pé “àilèsòrò̀ ni ibèrè orí burúku”. Àwọn ọ̀mọ̀ ilú Ìkàré gbón sásá, wọn láyà, wọn sì lè kojú ohunkóhun láì bẹ̀rù, èyí ni wọn ẹ̀ máa n yoyi ní ìgbà tí a bá n kí wọn ní oríki yíi.

Ìlà keje oríki ilú Ìkàré pé wọn ni *ọ̀mọ̀ asorò̀ lájòjì sonu*, èyí tùmò sí pé àwọn ọ̀mọ̀ ilú Ìkàré kíi bá àjòjì ẹ̀ tàbí pé wọn kò nífẹ̀e sí àjòjì. Àwọn Yorùbá máa n fi ifẹ̀ hàn sí àlejò torí wọn gbàgbó pé “ìgbín nikan ni ó n lọ̀ sí àjò̀ tí ó gbé ilé rẹ̀ dàni”, ní èrò àwọn Yorùbá iranlówó kò pín sí ọ̀dò̀ ẹ̀nikan, èyí ní wọn ẹ̀ máa n kó gbogbo èniyàn móra yálà wọn jẹ̀ eni mímò̀ tàbí àrè.

Bí ó tilẹ̀ jẹ̀ pé àwọn èniyàn àwùjọ̀ yóo wo àwọn ọ̀mọ̀ ilú Ìkàré nípasẹ̀ oríki yíi gégé bí ọ̀dálẹ̀, eni tí kò ẹ̀ é fi ọ̀kàn tán, arẹ̀nìje àti eni tí kò nífẹ̀e àjòjì sùgbón nígbàkugba tí àwọn apohùn bá n kí wọn ní oríki yíi, wọn kò fi tàbùku wọn dípò bẹ̀e ẹ̀ ni wọn fi n ẹ̀ àyèsí wọn tí wọn sì n polongo wọn bí ọ̀lọgbón àti olóye èniyàn tí ó máa n fi ti àwọn èniyàn rẹ̀ saájú nínú ohun gbogbo. Èyí sì máa n jẹ̀ kóríyá fún wọn.

Nínú oríki Àkúré bákan náa a ri ìpèdè tí ó farajo-èébú:

Àkúré Olóyèmekùn

Ọ̀mọ̀ amúda sílẹ̀ mógun ẹ̀nu pani

Ọ̀mọ̀kùnrin Àkúré toko íbò wọn mágada perin

Ọ̀mọ̀binrin Àkúré toja íbò wọn mólilò pẹ̀fọ̀n

Àkúré lómi méjì án pèjèjì l’Àlà

Àlà ẹ̀bí eré ẹ̀bí ere Àlà domi ọ̀mọ̀

(Adélékè, 2020)

Ìlà keji oríki Àkúré tí ó wà ní òkè yíi kí wọn gégé bí “*ọ̀mọ̀ amúda sílẹ̀ mógun ẹ̀nu pani*” Ogun ẹ̀nu jẹ̀ ogun kan gbòógì tí ó n fa wáhálà tàbí idààmú bá ẹ̀dà èniyàn sùgbón tí wọn kò kiyèsí ní ọ̀pò̀ ìgbà. Ìgbàgbó àwọn Yorùbá ní

pé ogun ẹnu burú ju ogun àdà àti ibon lọ. Èyí ni wọn ẹ se máa n pòwe pé “*ogun aláròkà pani ju ogun osó àti àjé lọ*”. Oríṣiíríṣií wàhàlà tí ogun ẹnu n mú wá sí ayé edá ẹniyàn ni ijákulẹ̀, àgbákò, irẹ̀wẹ̀sì àti iku òjiji.

Oríkì Àkùré tí o wà nínú ilà kejì oríkì òkè yíí tí ó fi wọn hàn gégé bí ọmọ amúda sílẹ̀ mógun ẹnu pa ni kì í ẹ se èèbú rára. Ní ìgbà tí a bá n kì wọn ní oríkì yíí, a n fi àwọn olóríkì yíí hàn gégé bí alágbára lójú ìjà ni. Ọkò, ibon àti ofa wà lára ohun ìjà tí àwọn jagunjugun máa n ẹ̀múlò lójú ogun ní ilẹ̀ Yorùbá, ẹ̀sùgbon ní ìgbà tí ìjà bá dójú rẹ̀ tán àwọn jagunjugun tó mọ agbára ọ̀rọ̀ a máa gbé àwọn ohun ìjà wọ̀nyí sílẹ̀ tí wọn yóo sí fi agbára ọ̀rọ̀ ẹ̀gun àwọn ọ̀tá wọn lójú ogun. Èyí tùmọ̀ sí pé ìgbà tí a bá n kì wọn ọmọ Àkùré gégé bí amúda sílẹ̀ mógun ẹnu pani kò jẹ̀ ojúti fún wọn rára, iyí ni wọn fi n ẹ se, ohun iwúrí sí ni pẹ̀lú. Lójú tiwọn àti ní ọ̀ngangan ipò àṣà ipohùn àti ikini àwọn akéwì yíí kò fi ihùwàsì wọn yíí pẹ̀gàn wọn ẹ̀sùgbon wón fi n bu olá fún wọn ní, àwọn akéwì yíí rí wọn gégé bí ẹni tí ó dá ara rẹ̀ lójú, tí ó sí gbójú, gbónu, tí ó sí loògùn.

Kì í ẹ se inu ihùwàsì àwọn ẹniyàn ilú kan nikan ni ifarajo-èèbú tilẹ̀ jẹ̀ jáde, a máa jẹ̀ jáde nínú ẹ̀sesì wọn náa. Bí àpẹ̀rẹ̀ àwọn akéwì máa n kì Ìkire bí ẹni tí ó hùwà bí alágànná nígbà míràn wọn á ní:

Èmi kò réyàn tò lẹ̀ fàbùjá ilẹ̀ Ìkire hanmọ̀ rẹ̀
 Olúfón adé ni yín
 Ọmọ aládé ẹ̀sẹ̀ẹ̀fun
 Olórólú ọmọ kẹ̀ẹ̀ lagba ro nílẹ̀ olúfón
 Ọ̀ròlú níyọ̀ nílẹ̀ ó jàtẹ̀
 Ó lépo nílẹ̀ jẹ̀lá ni funfun
 Ó rin ihòhò re balùwẹ̀ lárẹ̀
 Ó lẹ̀ní nílẹ̀ sùn lóri ẹ̀kán
 Èyàn tó mú baba yín lájẹ̀ẹ̀ ò nìrọ̀ nínú
 Igba orí ni baba yín fi í mọmu
 Èjẹ̀ èyàn ló fi í sorò lárẹ̀
 (Oyèbámijí:2018:155)

Bí a bá wo ilà keje sí ikẹ̀sàn-án nínú oríkì òkè yíí, a kì wọn Ìkire gégé bí ẹni tí “Ò rin ihòhò re balùwẹ̀ lárẹ̀”. Tí ẹniyàn bá fẹ̀ wẹ̀ ní ilẹ̀ Yorùbá ní ìgbà tí irúfẹ̀ ẹni bẹ̀ẹ̀ bá dé balùwẹ̀ ni yóo tó bọ̀ aṣọ̀ kùrò ní ara ẹ̀sùgbon oríkì Ìkire fi wọn hàn gégé bí ẹni tí ó máa n rin ihòhò lọ sí balùwẹ̀ ní ilú wọn tí ó n jẹ̀ Àrẹ̀. Igbaṅbọ̀ àwọn Yorùbá ni pé bí ẹniyàn kan bá dédẹ̀ bọ̀ ara sílẹ̀ tí ó sí n rin ihòhò, a jẹ̀ pé ọpọ̀lo irúfẹ̀ ẹni bẹ̀ẹ̀ dárú ni. Bákan náa ni a kì wọn ní ilà kejo gégé bí “ò lẹ̀ní nílẹ̀ sùn lóri ẹ̀kán”. Ẹni ní àwọn Yorùbá fi máa n sùn ní ayé àtíjọ̀ kí ó tó di pé àwọn ibusùn oní timùtimù dé. Irúfẹ̀ koriko kan ni ẹ̀kàn jẹ̀, èyí tí o máa n gún ni púpọ̀, kì ẹni kan kùrò lóri ẹni láti sùn sí orí ẹ̀kàn tùmọ̀ sí iponjú nlá. Ní ìgbà tí a bá n kì wọn ọmọ Ìkire gégé bí ẹni tí ó n rin ihòhò lọ

sí balùwè àti ẹ̀ni tó fi ẹ̀ni sílẹ̀ sùn sí orí-ẹ̀kán, ẹ̀ se ni inú wọn yóo máa dùn. Bí ó tilẹ̀ jẹ̀ pé àwọn ipèdè wònyí farajo èébú sibẹ̀ wọn kí í ẹ̀ se èebu tori ipèdè yíi ẹ̀sáfihàn wọn gége bí ẹ̀ni tí ó máa ń se ohun tó wù wọn, lásikò tí ó wù wọn ni. Ní ìgbàkìgbà tí àwọn akéwì bá ń kí àwọn olóríkì yíi wọn ń fi wọn hàn gége bí ẹ̀ni pàtàkì tí ó ń se ohun tí ó wù ú, tí kò sì sí ẹ̀ni tí yóò bí í lèèrè pé báwo ni ó se rí bẹ̀, nítorí náà rírìn ihòhò re balùwè wọn àti fifi ẹ̀kan sùn jẹ̀ ohun àrà èyí tí ó sì sọ̀ wón di aláragbàydá.

Bákan náà ni ilà kẹwáá sí ikejilá nínú oríki Ìkirè tí ó wà ní òkè yíi tún farajo-èébú:

Èyàn tó mú baba yín lájẹ̀ ò níró nínú
 Igbá orí ni baba yín fi í mọ̀mu
 Èjẹ̀ èyàn ló fi í sorò lárè

Ìgbàgbọ̀ àwọn Yorùbá ni pé ẹ̀mí àìrì méjì ló wà. Èkínní ni ẹ̀mí àìrì rere ní ìgbà tí èkejì jẹ̀ ẹ̀mí àìrì búburú. Àwọn ẹ̀mí àìrì rere ni Òrìṣa/Ìbọ̀ àti Aláṣekú/òkú ọ̀run. Ìgbàgbọ̀ àwọn Yorùbá ni pé àwọn ẹ̀mí àìrì rere wònyí kíi sába bínú sí àwọn ẹ̀niyàn sùgbọn wọn máa ń dáàbòbò àwọn ẹ̀niyàn kùrò lówó àwọn ẹ̀mí àìrì búburú. Àwọn ẹ̀mí àìrì búburú ní tiwọn pín sí ọ̀nà méjì: ẹ̀niyàn/ẹ̀leye/Àjẹ̀ àti ajogun, àwọn ẹ̀mí àìmọ̀ búburú yíi máa ń gba ire ọ̀mọ ẹ̀niyàn tí wọn sì máa ń yí kádàrà rere àwọn ẹ̀niyàn padà sí búburú. Ní ìgbà tí àwọn Yorùbá gbà pé a lè fi ẹ̀bọ̀ tu àwọn ajogun lójú, ìgbàgbọ̀ wọn ni pé ẹ̀bọ̀ àti àlò kò ran àwọn ẹ̀leye àti pé orí ẹ̀ni nìkan ló lè gbani lówó wọn.

Gége bí o ti hàn gbangba pé abẹ̀ isorí àwọn ẹ̀mí àìmọ̀ búburú ni àjẹ̀ wà tí àwọn ẹ̀niyàn sì kà wón sí asebi ní ilẹ̀ Yorùbá, èyí ni kíi jẹ̀ kí àwọn tí ó jẹ̀ àjẹ̀ yíi gbójú-gbóyà láti sọ̀ pé àjẹ̀ ni àwọn bí o tilẹ̀ wù kí agbára wọn tó. Ní tí àwọn ọ̀mọ̀ Ìkirè gbogbo àwọn ẹ̀niyàn ni ó ń pé wọn ni àjẹ̀ tori dípò ife imumi, igba orí ẹ̀niyàn ni baba àwọn Ìkirè fi ń mu ẹ̀mu, tí wọn sì ń fi èjẹ̀ èyàn se orò ní Àrè dípò èjẹ̀ ẹ̀ranko. Àwùjọ̀ rí àwọn ọ̀mọ̀ Ìkirè nínú oríki yíi gége bí apani, ika àti ọ̀dájú ẹ̀dà sùgbọn èyí kò rí bẹ̀ ẹ̀ se ni àwọn akéwì tí ó ń kí wọn yíi ń ẹ̀sáfihàn wọn bí alágbára, bẹ̀ ẹ̀ ni wọn ń fi wọn hàn bí akíkanjú, akóni àti aṣàjẹ́másé onigboya ẹ̀niyàn èyí ni ó sì ń jẹ̀ kí àwọn ọ̀mọ̀ ilú Ìkirè máa fò fẹ̀rẹ̀ tí wọn yóò sì máa ná akéwì lówó, tori pé wọn kò rí oríki wọn yíi gége bí ohun itijú bí kò se ohun àmúyangàn.

Bákan náà, nínú oríki Ìbàdàn èébú tó rọ̀ mọ̀ ihùwásí wọn jẹ̀ jade, bí ó tilẹ̀ jẹ̀ pé akíkanjú ni àwọn Ìbàdàn àwọn iwà kòtọ̀ kan máa ń jẹ̀ jade nínú oríki wọn. Apeere àwọn iwà bẹ̀ tó farajo-èébú tí a fi ń yoyi hàn nínú oríki isalẹ̀ yíi:

Ìbàdàn ọ̀mọ̀ ajòrosùn
 Olúyòlẹ̀ ọ̀mọ̀ afikarahun fọ̀rì mu
 Ọ̀mọ̀ fikàn nílẹ̀

Ọmọ fikàn lójú ogun
 Ọmọ adiílẹ̀ dogun
 Ọmọ-a-gbójó-ogun-sòdí-wúkẹ̀
 Ọmọ ogun lósàn-án
 Olè tó bá dòru
 Ogun àjààwẹ̀yìn, ò ti múlé Ìbàdàn wù mi
 Ogun ojoojúmọ̀ ló múlé baba wọn súmi lọ
 Ìbàdàn kíí bání sọrẹ̀ láí rán ni lọ sójú ogun
 Ìjà ìgboro làrùn Ìbàdàn
 (Oyèbámijí 2018:176)

Bí a bá wo oríkì òkè yíí ó hàn gbangba pé ogun jija ti di b́arakú fún àwọn Ìbàdàn torí pé gbogbo ìgbà ni wọn fi máa n múrasílẹ̀ fún ogun èyí ni wọn ẹ̀ n kí wọn ni “ọmọ adiílẹ̀ dogun” wọn tilẹ̀ tún n kí wọn ni “ọmọ a gbójó ogun sọ di wúkẹ̀” èyí t́mọ̀ sí pé ogun jija kò jọ wọn lójú tí a bà wá pe àwọn ọmọ Ìbàdàn ni arógunyò tàbí arógunmátidí a jé wí pé a kò jẹ ayò pa, èyí sí fi wọn hàn bí akoni ni. Ní ìgbà tí àwọn apohun bá sí n kí wọn ní oríkì yíí inú wọn máa n dùn ni pé àwọn jé akíkanjú. Pé ogun jé b́arakú fún àwọn Ìbàdàn tàbí pé wọn jé adiílẹ̀ dogun kíí ẹ̀ ẹ̀bú sùgbón iwa olè tí wọn fi kún didíílẹ̀ dogun ní ó fa ipèdè ajẹmọ̀ ẹ̀ẹ̀bú ní ilà keje sí ikejo.

Ní ilà keje àti ilà kejo oríkì Ìbàdàn tí a sọrò nipa rẹ̀ lóké a kí wọn bá yíí:

Ọmọ ogun lósàn-án
 Olè tó bá doru

Àwọn Yorùbá koriira olè jija, wọn sí gbàgbó pé olè kíí ẹ̀ ọmọlúàbí, bí wọn bá pe ẹnìkan ni olè gbogbo àwọn ẹ̀bí olè yíí gan-an ni wọn n bú papò, ẹ̀tẹ̀ tàbí àbùkù ẹ̀ni tí ó bá ja olè ní ilẹ̀ Yorùbá jé títí ayé, èyí ni wọn ẹ̀ máa n pa òwè pé “ẹ̀ni tó bá jalẹ̀ lẹ̀kan, tó bá da àrán borí, aṣọ olè ló dà bora”. Ní ìgbà tí wọn bá n kí oríkì Ìbàdàn gégé bí ọmọ ogun lósàn-án, olè tó bá doru kíí bá wọn nínú jé sùgbón ẹ̀ ni ó máa n mú orí wọn wú, tí ó sí máa n mú inú wọn dùn. Torí olè jija wọn kíí ẹ̀ ẹ̀tẹ̀ ti alónilówógba sùgbón ti gbígbé aṣẹ̀wà obinrin tí ó jẹ ojú ní gbèsè ni, àti kíkó ẹ̀rú àti ẹ̀rú bọ̀ láti ojú ogun tí wọn ti ja àjàṣẹgun ni.

Ní ilà kejilá tí ó gbèyìn oríkì náá, a kí àwọn Ìbàdàn gégé bí onija:

Ìjà ìgboro làrùn Ìbàdàn

Ìgbàgbó àwọn Yorùbá ni pé “Ìjà kò dọlà àti pé orúkọ lásán ló n sọ ni”. Wọn tún gbàgbó pé ija kíí bímọ̀ ire, èyí ni wọn ẹ̀ máa n làkàkà láti gbé ní alááfíà pẹ̀lú ẹ̀niyàn gbogbo. Oríkì òkè yíí ní ojú àwọn ẹ̀niyàn àwùjọ fi àwọn ọmọ Ìbàdàn hàn gégé bí aríjagbá àti onijàngbón sùgbón àwọn akéwì àti àwọn

olóríki kò rí bèè ní ìgbà tí a bá n kì wọn pé ìjà ìgboro làrùn Ìbàdàn. Ohun tí àwọn akéwì n fí oríki yíi sọ ni pé àwọn oṃo Ìbàdàn kọ iwòsì àti pé kò sí ibi tí wọn kò ti le jà fún ètọ wọn. Èdè àwọn àti akéwì ye ara wọn, bí ó ti n kì wọn yíi ni orí wọn máa n wú ni ti wọn yóò sí máa fẹlá, tí wọn yóò máa na onílú tàbí akéwì tí ó bá n kì wọn ní owó.

Ifarajo-Èèbú tún máa n jẹyọ nínú àwọn oríki àbiso, àmútòrunwá, àlàjé àti inagije tí a máa n fún àwọn èniyàn. Díẹ lára àwọn oríki ajemórúko tí a sàyàn ni oríki Oyèrindé, Ìgè, Aasá àti Òjó - Nínú àwọn oríki yíi a rí ipèdè to farajo èèbú tó rò mọ یشه àti ihùwàsì àwọn olóríki tó jemórúko náa, bí aṣẹrẹ nínú oríki Oyèrindé èèbú tí ó jé mọ یشهsì ló jẹyọ. Gbogbo ẹni tí ó n jé àlàjé/àdàpẹ yíi ni wọn sì n kì bèè, bakan náa nínú oríki Ìgè a rí èèbú tí ó jé mọ ibí rẹ, ewu tó rò mọ ibí rẹ tí àwọn Yorùbá sọ dí ohun tí wọ fí n sàfihàn rẹ.

Ní báiyi a ó ẹ àgbèyèwò ifarajo-èèbú nínú oríki àlàjé ti Oyèrindé.

Odu, oṃo alágbára

Ò jẹ gbègìrì sọ aṣo egbèje nu

Ò jà nìbí t'ó gbé j'èkọ ànà

Odu oṃo alágbára

(Adéoyè 1982:52)

Ní ilà kejì oríki Oyèrindé a kì í ní “ò-jẹ-gbègìrì-sọ-aṣo-egbèje-nu”, tí a bá wò ó dádarára owó gbègìrì kéré púpọ sí aṣo egbèje, ilà kejì yíi farajo-èèbú torí ni ilà kinní a ti pe Oyèrindé ní oṃo alágbára sùgbọn ní ilà kejì a sọ pé ò-jẹ-gbègìrì-sọ-aṣo-egbèje-nu. Ìgbagbọ àwọn Yorùbá ni pe “alágbára má mèrò baba ọlẹ ni. Ipèdè yíi kì í ẹ èèbú ẹ ló fi Oyèrindé hàn gégé bí edá tí ó fèràn oúnjẹ púpọ, èyi tùmọ sí pé kò lè fi inu rẹ seré tàbí fi ebi pa ara rẹ sebí àwọn Yorùbá bọ wọn ni “ebi kì í wónú kì ọrọ miiṛàn wọ ọ.

Ní ilà kẹta, a tún pè ní “ò jà nìbí tó gbé j'èkọ ànà”, ohun tí àwọn Yorùbá máa n sọ ni pé “ẹni tí a ẹ lóore tí kò dúpẹ, bí ọlọsà kò ni lẹrù lọ ni àti pé “ẹni tí a ẹ lóore egbàfà tí kò dúpẹ, ó fagi dínà egbèje. Ohun tí àwọn òwe méjèjì òkè yíi n tọka sí ni pé a nílò láti dúpẹ oore. Ojú abaramooreje ni àwùjọ fi n wo Oyèrindé nítorí ó jà nìbí tí ó ti j'èkọ ànà, èyi tùmọ sí pé ko ránti ohun tí wọn ẹ fún un mọ. Ní ìgbákugbà tí àwọn apohùn bá n kì Oyèrindé ní oríki yíi kì í ẹ èèbú mọ sùgbọn ẹ ni wọn n kan sáára sí í gégé bí ẹni tí ó ní ọkàn tí ara rẹ tí ohunkóhun kò sí lè dí í l'owó ohun tí ó bá fẹ, èyi sì n tọka sí Oyèrindé gégé bí ẹni tí ó ní ipinnú àti alágbára.

Oṃo tí a bí tí ó jé pé eṣe rẹ ni ó kókó jade kí orí tó jade ni a n pè ní Ìgè, orúko yíi sì jé orúko àmútòrunwá. Ní ilẹ Yorùbá ìgbà tí aláboyún bá fẹ bímọ ní ojú ikúnlẹ orí ni oṃo máa n mú wáyé sùgbọn ní ti oṃo tí a n pè ní Ìgè eṣe ni ó kókó n nà síta. Ọpọ aláboyún tí oṃo bá fẹ kókó mú eṣe wáyé ló máa n ni ifarapa, ní ìgbà tí díẹ nínú wọn tí orí kò bá kó yọ, máa n gba ibẹ jé ipè

Olódùmarè, fún idí èyí eléwu oṃo ni àwọn Yorùbá ka Ìgè sí. Ní báyii, a ó ṣe àgbéyẹ̀wò bí ipèdè tó farajo-èèbú ṣe jẹyọ nínú oríkí Ìgè:

Ìgèlādùbí keke-ńsogba
Róndó bí eyin òkánhán
Eni tó bẹ Àdùbí níṣé
Ara rè ló bẹ
Àdùbí kò ní jé, bèè ni kò ní kọ
Àdùbí tó ní bí iya lè kú, kó kú
Bí baba lè bẹ, kó bẹ
Ohun t'Àdùbí ó jẹ kò wọn
Elégédé mbe l'óko
Gbọ̀rò Àdùbí mbe lákitàn (Adéoyè 1982:42)

Tí a bá wo oríkí Ìgè láti òkè dé isalẹ̀ a ó rí i pé oríkí yíi sáfihàn Ìgè gégé bí olórikunkun àti aláìgbọ̀ràn oṃo. Ilà kẹfà àti ikeje pẹ̀lú fi Ìgè Àdùbí hàn gégé bí ọ̀dájú oṃo tí kò bikíta bí iya tàbí bàbá òun bá kú torí ọ̀nà àrà tí ó gba wáyé èyí tí ó ṣe è ṣe kó mú ijám̀bá bá iya rè. Gbogbo àwọn èèbú ọ̀kànjòkan tí àwùjọ rí pé ó sodo sínú oríkí Ìgè yíi yípadà dí ohun àmúyàngàn ní ìgba tí àwọn apohùn bá fi n kí i torí ó fi Ìgè hàn gégé bí oṃo pàtàkì tí ó gba ọ̀nà àrà wáyé, tí iya àti bàbá rè kò sì ní agbára láti yí ọ̀nà tí ó fẹ̀ láti gba wáyé padà. Bí wọn bá ṣe n kí i ní oríkí yíi ni inu rè yóò máa dùn tí ayò yóò sì gba ọ̀kàn rè.

Òjọ ni oṃo tí ó gbe ibi kọ̀rùn wá ayé ní ìgba tí a bí i. Ní ìgba tí oṃo náà bá jẹ ọ̀kúnrin ni a máa n sọ ó ní Òjọ sùgbọ̀n tí ó bá jẹ obinrin ni Àiná ni wọn yóò sọ ó. Bákan náà ni ipèdè tó farajo-èèbú jẹyọ nínú oríkí Òjọ:

Òjọ jẹngetiélé
Ajagun bí akúra
Òjọ kò sí nilé oṃo adiyè dàgba
Òjọ tàjò dé, oṃo adiyè kù fẹ̀nfé
Òjọ abija bí eni tarin
Òjọ ajagun lójú ológun
Òjọ agbólógungbóro, aránti ọ̀rò èyìn
Òjọ àbàba-tiribà
Òjọ alágada ogun
(Dáramólá àti Jéjé 2005:68)

Ilà keji oríkí Òjọ tí ó wá ní òkè yíi fi hàn gégé bí onjàngbọ̀n tàbí aríjàgbá, ní ilà kẹta oríkí náà a kí Òjọ pé kò sí nilé, oṃo adiyè dàgba, èyí tùmò sí pé alááfíà jọba nítorí pé Òjọ kò sí ní ilé. Ìgbàgbọ̀ àwọn Yorùbá ni pé onjàngíjàngàn tàbí onija ènìyàn kíi ṣe oṃolúabí, fún idí èyí ọ̀pọ̀lọ̀pọ̀ ènìyàn ni wọn máa n

kíyèsára tí wọn sì máa n sá tàbí yàgò fún jàgídíjàgan. Àwọn Yorùbá tún máa n sọ pé “ìjà kò dọl, orúko lásán ní í sọ ní”. Ní tí Ojò ajagun bí akúra àti alágada ogun ni a mọ ọ́n sí torí gbogbo ìgbà ní ó fi máa n wa wàhàlà kiri sùgbọn ní ìgbà yòowù tí a bá n kí òjò ni àwọn oríki rẹ́ tí ó fi iwà àti ìsèsí rẹ́ hàn èyí tí ó farajo-èébú yí kí í ẹ́ ẹ́bú mọ́ akéwí n fi Òjò hàn gégé bí ẹ̀ni tí ó kọ̀ iwòsì ni àti ẹ̀ni tí kí í rẹ́ láti jà fún ẹ̀tọ̀ rẹ́ ní gbogbo ìgbà.

Ọmọ tí a bí, tí ó wẹ, tí ó sì máa n kẹ́ tantan ní alaale ni a máa n sọ ni Aasà. Ọmọ miiṛán ní ilẹ̀ Yorùbá tí ó ní àbùdà kan náà pẹ̀lú Aasà ni Òní. Ìyàtò kan gbòògì tí ó wa ní àarin Aasà àti Òní ni pé, tòsán tòru ni Òní máa n kẹ́ sùgbọn alaale nikan ni Aasà máa n kẹ́ ní tirẹ́. Nínú oríki Aasà tí ó wà ní isàlẹ̀ yí ifarajo-èébú jẹyọ́ nínú ihùwàsí rẹ́:

Oníbúadé
 Oníbú adé òkòtòlomù
 Apekoṛo yílùú ká
 A-gbéyàwó má sàna
 Ọ̀rọ̀rọ̀ a rọ̀ mọ̀ síteṛe
 Ọ̀ gbé imọ̀le mi t'agbáda t'agbáda
 Imọ̀le n ẹ́ ká-ká
 Oníbúadé n ẹ́ máa-ká-lo
 Ako oṣu tí í lé láàárín òru
 (Adéoyè 1982:56)

A ki Aasà gégé bí apekoṛo yílùú ká, èyí tùmọ̀ sí pé wọn máa n gbé e káàkiri ni láti rẹ́ é lẹ́kún ní ìgbà tí ó bá bèrè ẹ́kún rẹ́ ní sísun. Bákan náà, ní a kí í gégé bí ako oṣu tí í lé láàárín òru, alaale ni oṣu máa n lé ní ilẹ̀ Yorùbá ní ìgbà tí àwọn ènìyàn yóò ri, tí wọn yóò sì máa sọ pé oṣu tí lé sóju ọ̀run. A fi Aasà wé ako oṣu torí pé ní ìgbà tí gbogbo àwọn ènìyàn bá tí fi ààrọ̀ àti ọ̀sán ẹ́ ẹ́ ní ilẹ̀ Yorùbá ẹ́ ni wọn máa n fi òru sùn tí wọn yóò fara léle láti sinmi, torí kí ara wọn lè jí pépé láti tún lọ sí ẹ̀nu ẹ́ ẹ̀tọ̀ wọn ní ìgbà tí ojú bá mọ́. Aasà ní tirẹ́, kíi sùn lóru, òru gan-an ni ó máa n kẹ́ tantan, tí kò sí ní jẹ́ kí àwọn ara ilẹ̀ yòókù sùn. Ní ìgbà tí àwọn akéwí bá n kí Aasà tí wọn sì n tọ́ka sí gbogbo àwọn onírúurú iwà rẹ́, kíi ẹ́ ẹ́bú rárá sùgbọn ẹ́ ni wọn n sàponlé rẹ́ pé ó jẹ́ alágbara àti pé ó kápa àwọn ènìyàn àti ohun gbogbo tí ó wà ní àyíkà rẹ́. Èyí tùmọ̀ sí pé ohun tí Aasà bá fẹ́ ni wọn gbọ̀dọ̀ bá a fẹ́, èyí sì fi hàn gégé bí ẹ̀dà pàtàkì lánwùjọ.

Ìkádii

Tí a bá n sọ̀rọ̀ nípa lítirésò alohùn Yorùbá, ọ̀kan pàtàkì tí kò ẹ́ é fowó ró sèyin ni oríki jẹ́, nínú ẹ́ iwádií yí a tí ẹ́ agbéyèwò ifarajo-èébú nínú àwọn àsàyàn oríki Yorùbá. Àrífayọ́ tí a se nínú ẹ́ yí tí fi hàn pé àwọn ipèdè tí ó

farajo-èèbú máa n jeyo ninú isesi ati ihuwasi oloriki ibaa se eniyàn, ilú tabi orilẹ̀ ati pé kií se dandan kí eni tí wón n kí hu awon iwà yií gan-an nígbà miiran paápáá ninú oriki alájẹ àmọ̀ torí pé ó n jẹ oriki ajemórúko yií wón a fi èèbú yií kí í, inú rẹ̀ yóò sì dùn. Ó tún hàn gbangba pé ifarajo-èèbú ní ògan-gan ipò oriki kií se ohun tó lòdì, ní ọ̀pọ̀ igbà dípò kí wón rí i bí àbùkù, ohun àmúsògo ni. Iwádii yií tún fi hàn pé èèbú ní í se pèlù àṣà torí ohun tí ó jẹ èèbú ninú àṣà kan lè má jẹ èèbú ninú àṣà miiran. Bákan náà ní ó tún hàn pé ifarajo-èèbú ninú oriki máa n jẹ ọ̀nà kan gbòògì tí awon oloriki fi máa n fi imòsilára hàn. Ní ọ̀pọ̀ igbà ó máa n so wón pọ̀ pèlù awon tó ṣedá wón, idí niyí tí awon nnkan akoni tí awon babańlá wón ti se se jẹ ohun àmúyangàn. Ohun tí ó hàn gbangba ninú isẹ̀ iwádii yií ni pé gbogbo awon ọ̀rọ̀ tó farajo-èèbú ati awon ọ̀rọ̀ àbùkù tí awon eniyàn máa n sá fún tabi korò ojú sí ní awùjọ Yorubá ní igbà gbogbo, ní igbà tí wón bá jeyo gégé bí oriki ohun olá ati iyí ni. Igúnlẹ̀ isẹ̀ iwádii yií ni pé awon àṣà ati èrò Yorubá nípa èèbú ati àbùkù máa n yípadà ní igbà tí a bá sàmúlò wón gégé bí oriki ní ilẹ̀ Yorubá, awon ipedè tí ó farajo-èèbú ní ògan-gan ipò oriki kí í se àbùkù sùgbón àfihàn itàn iran ati àkòsílẹ̀ isẹ̀ akoni awon oloriki èyí tí ó yẹ fún iwúrí, àmúsògo ati àmúyangàn.

Ìwé Ìtókasi

Adéoyè, C.L. *Àṣà àti Ìṣe Yorubá*. Ibadan: University Press Limited, 1980.

Adeoye, C.L. *Orúkọ Yorubá*. Ibadan: University Press Limited, 1982.

Adéjùmò, A.G. and Oyèbámijí, A.K. “Animism in Yorubá lineage poetry”.

IJLL: Ife Journal of Languages and Literatures 5:1 (2019):60-77.

Àjàyí, W.B. “Oriki Orilẹ̀ Awon Aláde Àríwá Èkìtì ní Ìpínlẹ̀ Òndó”.

Unpublished M.A. Project, Obáfẹmi Awólówò University, Ilé-Ifẹ̀ (Nigeria) 1984.

Àjàyí, O.T. “Àgbéyèwò Ojú Amúwayé Yorubá Nípa Eranko ninú Àsàyàn

Lítírésò Alohùn”. Unpublished Doctoral Thesis, Obáfẹmi Awólówò University, Ilé-Ifẹ̀, (Nigeria), 2014.

Ajibádé, G.O. A Sociological Analysis of Yorubá Male Personal Oriki (Oriki Àbísọ) *Ifẹ̀ Journal Theory and Research in Education (IJOTRE)*. Obáfẹmi Awólówò University, Ilé-Ifẹ̀, 6 (1) pp 90-96. 2001.

Ajibádé, G.O. *Finding Female Voice: A Socio-Cultural Appraisal of Yorubá Nuptial Poetry*, Rudiger Koppel:Koin Bonn, Germany, 248 pages (ISBN 978-3-89645-282—5). 2009.

Akínselóyìn, A. “Contradiction in Oriki”. Unpublished M.A Project, University of Ibadan, Ibadan (Nigeria) 2014.

- Akínyemí, A. “Ìlò Oríki Láwùjò Ilú Òyó”. Unpubslihed Ph.D Thesis, Obáfèmi Awólówò University, Ilé-Ifè (Nigeria) 1991.
- Akínyemí, A. Oríki: The Essence of Yorùbá Religious Literature in Yorùbá Ideas. *A Publication of Glendora International* Lagos, Nigeria. Vol 1 No 1, (1997): Pp 184-188.
- Akínyemí, A. The Role of Oríki in Yorùbá Traditional Religious Poetry in *Journal of Religion in Africa*, University of Leeds. 1999.
- Akínyemí, A. “Positive Expression of Negative Attribute: An Aspect of Yorùbá Court Poetry”. *Research in African Literatures* 35:3 (2004): 93-111.
- Applauso, N. Curses and Laughter: The Ethics of Political Invective in the Comic Poetry of High and Late Medieval Italy. Unpublished Ph.D Thesis in the Department of Romance Languages, University of Oregon, Eugene. 2010.
- Aransi, A.O. “Òwò Praise Poetry: A Hermeneutics Analysis” *Thaga: A Journal of African Studies* 10:1 (2019) 53-70.
- Atilade, E.A. *Ìwé Oríki Àwọn Orilẹ̀ Yorùbá*. Lagos: New Nigeria Press, 1963.
- Awé, B. “Notes on Oríki and Warfare in Yorùbáland” Abimbola (Ed) *Oral Tradition: Poetry in Music, Dance and Drama*. Ifè African Languages and Literatures Series, Department of African Languages and Literatures, University of Ife (Nigeria) 1975.
- Awé, B. “Praise Poems as Historical Data: The Example of the Yorùbá Oríki in Africa. *Journal of the International African Institute* 44: (1974) 331-349.
- Babalolá, A. *The Content and Form of Yorùbá Ìjálá*. Clarendon Press, Oxford, 1966.
- Babalolá, A. *Àwọn Oríki Orilẹ̀ Mètàdínlógbòn*. Lagos: Longman Nigeria Limited, 2001.
- Babáyemí, S.O. *Content Analysis of Oríki Orilẹ̀*. Ibadan: Institute of African Studies, 1988.
- Barber, K. “Documenting Social and Ideological Change through Yorùbá personal oríki: A stylistic Analysis”. *Journal of the Historical Society of Nigeria* 10:4 (1981).
- Barber, K. “Yorùbá Oríki and Deconstructive Criticism” *Research in African Literatures* 15:4 (1984) 497-518.
- Barber, K. *Oríki, History and Criticism*. Birmingham: Birmingham University Press, 1987.
- Barber, K. *Oríki, Women and the Proliferation and Merging of Oriṣa, Africa: Journal of the International African Institute*. Vol 60, No 3 (1990), pp 313-337.
- Barber, K. *I could Speak Until Tomorrow: Oríki, Women and the past in a Yorùbá Town*. Edinburgh: Edinburgh University Press, 1991.

- Bariki, I. L'univers linguistique de l'injure en français UNAD Studies in Language and Literature 4 (1) (2011) Pp 35-42.
- Bariki, I. l'injure en français et en yorouba: inventaire et compentaires In: DD Kiwpole, I. Bariki (Eds): Applied Social Dimensions of Language Use and Teaching in West Africa, Cape Coast: University of Cape Coast Press (2009) Pp 35-42.
- Beir H. and Gbàdàmósí, B. *Yorùbá* Poetry. London: Cambridge University Press, 1959.
- Bólárinwá, A.O. "Recreation of Oral Poetic Genres in Selected Yorùbá Home-Video Films". *Africa Focus* 32.1 (2019): 13-35.
- Bólárinwá, A.O. "Oral Tradition as Tool for Teaching Morality in the Yorùbá Society" In *Religion, Ethics and Development* a Festschrift in Honour of Prof. Akpenduun Dzurgba, ed. J.K Àyántáyò, 70-87. Ìbàdàn (Nigeria): Hope Publications. 2019.
- Dáramólá, O àti Jéjé, A. *Àwọn Àṣà àti Òrìṣà Ilẹ̀ Yorùbá*. Ìbàdàn: Oníbonò-jé Press (Nig) Ltd, 2005.
- Finnegan, Ruth. *Oral Literature in Africa*. Nairobi: Oxford University Press, 1970.
- Finnegan, Ruth. *Oral poetry: Its Nature, Significance and Social context*. Bloomington: Indiana University Press, 1977.
- Gbàdàmósí, B. *Oríkì*. Ìbàdàn: Mbiti Publishers, 1961.
- Kalihi, R.O. "Between Tradition and Record: A search for the Legendary Woodcarers of Old Oyo" *UFUHAMU: A Journal of African Studies*. Vol (1992) page
- Klein, William W, Bhomberg, Graig, L àti Hubbard, Robert. *Introduction to Biblical Interpretation*. United States of America: World Inc, 1993.
- Kodah, M. The Aesthetics of Invective: Reflections on the Use of Verbal Violence in the Suns of Independence of Ahmadou Kourouma. *IOSR Journal of Humanities and Social Sciences*, 3 (5) (2012) 01-08.
- Lasebikan, E.L. *Ìjìnlẹ̀ Ohùn Ènu Yorùbá*. Lagos: Longman Nigeria Limited, 1958.
- Lindon, J. "Oríkì Òrìṣà: The Yorùbá Prayer of Praise". *Journal of Religion in Africa* 20:2 (1990) 205-224.
- Ogundeji, P.A. *Introduction to Yorùbá Oral Literature*. External Studies Programme, Adult Education Department, University of Ibadan, Ibadan Nigeria. (1991).
- Ogundeji, P.A. "Yorùbá Oral Poetry Classification: A case of Unity in diversity. Iṣeṣe: Ibadan *Journal of Folklore* 2:1 (2000).
- Olájubù, O. *Ìwé Àṣà Ìbilẹ̀ Yorùbá*. Lagos: Longman Nigeria Plc, 1978.

- Olatunji, O. Classification of Yorùbá Oral Poetry. In Yorùbá Language and Literature. *A Afoláyan ed.* Ibadan: Oxford University Press, 1969.
- Olatunji, O. *The Yorùbá Oral Poets and His society. Research in African Literatures.* 10:2 (1979) 179-207.
- Olátunji, O. *Features of Yoruba Oral Poetry.* Ibadan: Oxford University Press, 1984.
- Olukoju, E. "The place of chants in Yorùbá Traditional Oral Literature". Unpublished Doctoral Thesis, University of Ibadan, Ibadan (Nigeria) 1978.
- Olúnládé, T. Ìlò Oríki Nínú Ìwé Ìròyìn Yorùbá. *LÁÀNGBÀSÀ: Jọ ná Ìṣé Akádá ní Èdè Yorùbá.* Nọ11, (2005) Pp 23-54.
- Oparinde, K.M, Makhubu, R.L and Bariki, I. A Comparative Socio-Semiotic Perspectives of Invectives in Two African Languages: Isizulu and Yoruba, *Journal of Social Sciences,* 52:1-3, (2017) 14-26.
- Ramm, B. Protestant Biblical Interpretation. Grand Rapids: Baker Book House, 1991.
- Riccocur, Paul. *From Text to Actions: Essays in Hermeneutics II.* Evanston: Northwestern University Press, 1991.